

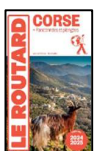
... LIVRES – LES SORTIES d'OCTOBRE !



Ile Maurice et Rodrigues - Guide du Routard 2025/26. Paris. Hachette Tourisme, 08/2024. 304 p : ill.en coul ; 19 x 12 cm. Routard (Guide du). ISBN 978-2-01-727563-3

Résumé : Variations sur les thèmes de l'eau, du sable et de la lumière, Maurice se prête aussi bien à un voyage routard qu'à un séjour de luxe. Et pourquoi ne pas la coupler avec Rodrigues, île de charme alliant sérénité et traditions ? Dans Le Routard Île Maurice Rodrigues, vous trouverez : Une première partie en couleurs pour découvrir ces 2 îles à l'aide de photos et de cartes illustrant les coups de cœur de nos auteurs ; des itinéraires thématiques et géographiques, avec toutes les infos et astuces dont vous avez besoin pour profiter pleinement de votre voyage ; des activités (comme la plongée, s'initier à la polka), des visites (découvrir le site de l'aventure du sucre, rendre visite aux incroyables tortues aldabra...), près de 20 cartes et plans avec toutes les bonnes adresses du Routard positionnées ; et, bien sûr, le meilleur de la destination et des pas de côté pour découvrir ces 2 îles hors des sentiers battus....

Cote : GUI MAU – Guide de voyage



Corse - Guide du Routard 2024/25. Paris. Hachette Tourisme, 01/2024. 420 p : ill.en coul ; 19 x 12 cm. Routard (Guide du). ISBN 978-2-01-788810-9

Résumé : La Corse a tout pour plaire avec ses paysages à couper le souffle, ses plages de rêve aux fières montagnes sans oublier les villages de l'intérieur et ses habitants authentiques. Une île qui ne laisse personne indifférent : on en repart ébloui. Dans Le Routard Corse, vous trouverez : Une première partie en couleurs pour découvrir la région à l'aide de photos et de cartes illustrant les coups de cœur de nos auteurs ; des itinéraires thématiques et géographiques, avec toutes les infos et astuces dont vous avez besoin pour réussir et profiter pleinement de votre voyage ; des activités (pratiquer la plongée au départ de Calvi ; faire des excursions en bateau dans la belle réserve naturelle de Scandola...), des visites (parcourir les ruelles de Sant'Antonino, petit village Balagne ; explorer la ville haute de Bonifacio et se balader le long de la falaise jusqu'au phare de Pertusato), à partager en famille, entre amis ou en solo ; près de 20 cartes et plans avec toutes les bonnes adresses du Routard positionnées ; et, bien sûr, le meilleur de la destination et des pas de côté pour découvrir la Corse hors des sentiers battus....

Cote : GUI COR – Guide de voyage



Mohamed, Jimmy. **Zéro contrainte pour rester jeune** - Il n'y a pas d'âge pour commencer ! Paris. Flammarion, 02/2024. 288 p. ; 22 x 14 cm. Documents. ISBN 978-2-08-043205-6

Résumé : L'objectif n'est évidemment pas de vous promettre la jeunesse éternelle ni de vous faire vivre jusqu'à 150 ans - ce qui va arriver, un peu de patience -, mais de vous faire prendre conscience que des gestes simples du quotidien peuvent avoir un vrai impact positif sur votre durée et votre qualité de vie. Peu importe le nombre d'années que nous allons vivre ; c'est le nombre d'années en bonne santé qu'il nous reste qui compte. La différence est fondamentale. Et il ne faut pas attendre d'être malade pour prendre soin de sa santé. Quel que soit le nombre de bougies sur votre gâteau, il n'y a pas d'âge pour commencer ! Dans cet ouvrage, après le best-seller Zéro contrainte pour maigrir, le Dr Jimmy Mohamed propose 35 astuces très simples à mettre en place, toutes validées scientifiquement, pour vivre mieux et plus longtemps.

Cote : 613 MOH - Technique



Faye, Gaël. **Jacaranda**. Paris. Grasset, 08/2024. 288 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 978-2-246-83145-7

Résumé : Quels secrets cache l'ombre du jacaranda, l'arbre fétiche de Stella ? Il faudra à son ami Milan des années pour le découvrir. Des années pour percer les silences du Rwanda, dévasté après le génocide des Tutsi. En rendant leur parole aux disparus, les jeunes gens échapperont à la solitude. Et trouveront la paix près des rivages magnifiques du lac Kivu. Sur quatre générations, avec sa douceur unique, Gaël Faye nous raconte l'histoire terrible d'un pays qui s'essaie malgré tout au dialogue et au pardon. Comme un arbre se dresse entre ténèbres et lumière, Jacaranda célèbre l'humanité, paradoxale, aimante, vivante.

Cote : R FAY - Roman



Hassaine, Lilia. **Panorama**. Paris. Gallimard, 08/2023. 240 p. ; 21 x 14 cm. Blanche.
ISBN 978-2-07-303505-9

Résumé : "C'était il y a tout juste un an. Une famille a disparu, là où personne ne disparaissait jamais. On m'a chargée de l'enquête, et ce que j'ai découvert au fil des semaines a ébranlé toutes mes certitudes. Il ne s'agissait pas d'un simple fait-divers, mais d'un drame attendu, d'un mal qui irradiait tout un quartier, toute une ville, tout un pays, l'expression soudaine d'une violence qu'on croyait endormie". Hélène, ex-commissaire de police, reprend du service pour retrouver un couple et leur petit garçon, Milo. Elle rencontre les dernières personnes à avoir été en contact avec eux. Depuis que la France a basculé dans l'ère de la Transparence, ces hommes et ces femmes vivent dans un monde harmonieux, libéré du mal, où chacun évolue sous le regard protecteur de ses voisins. Mais au cours de son enquête, Hélène va dévoiler une vérité aussi surprenante que terrifiante. A travers cette contre-utopie, c'est le monde d'aujourd'hui que l'auteur interroge. Ce roman haletant montre des êtres en proie à leurs pulsions et à leurs fêlures derrière leur apparente perfection. Renaudot des Lycéens, 2023 - **Prix de la Rentrée 2023** (Les écrivains chez Gonzague Saint Bris).

Cote : R HAS - Roman



Hutt, Michel. **Bretzels et Falafels**. Strasbourg. Le Verger, 10/2023. 234 p. ; 18 x 12 cm.
Les enquêtes rhénanes. ISBN 978-2-84574-433-2

Résumé : Revoici le commissaire Jacky Schneckbein et le lieutenant Kim Glickel, le duo d'enquêteurs de choc que l'on a découvert dans Atomic Bretzel. Alors que Jacky Schneckbein promène ses santiags et son perfecto à sa nouvelle maison de campagne, il recueille une famille kurde forcée à vivre dans la rue. Dans le même temps, le bistrot de leur ami Gérard est complètement détruit par une bande de casseurs, sans doute d'extrême-droite. Mais les apparences sont toujours trompeuses... Dans cette nouvelle affaire, Kim Glickel et Jacky Schneckbein vont devoir faire face à toutes sortes d'embûches et d'adversaires, qui mettront leur duo à rude épreuve. Leurs pires ennemis seront cette fois redoutables ? : le racisme et les idées reçues....

Cote : RP ALS HUT - Policier

... LIVRES – LES SORTIES d'OCTOBRE !



Higashino, Keigo. **Nouveau (Le)**. Arles. Actes Sud, 06/2021. 336 p. ; 22 x 14 cm.
Actes noirs. ISBN 978-2-330-15195-9

Résumé : Muté depuis peu au commissariat de Nihonbashi, au coeur de Tokyo, Kaga Kyôichirô enquête sur le meurtre d'une femme retrouvée étranglée dans son appartement. Récemment divorcée, cette mère de 45 ans venait de s'installer dans le quartier. Au fil de ses investigations, Kaga se familiarise avec ce nouvel environnement, véritable microcosme traditionnel, où subsistent des pratiques et des rituels d'un autre temps. A son habitude, le limier insondable s'arrête sur des détails à première vue parfaitement anecdotiques. Comme cette gaufre fourrée au wasabi découverte chez la victime. Ou la deuxième paire de ciseaux de table qu'elle venait d'acheter. L'énigmatique Kaga, dont le profond humanisme n'a d'égal que son sens de l'observation, mène une quête de vérité absolue dans laquelle l'arrestation du criminel n'est qu'une étape. Et dans l'entourage de la victime, les mystères les plus inattendus s'éclaircissent. Le maître nippon est de retour avec un roman à tiroirs subtilement agencé dans lequel le plaisir envoûtant du voyage nous fait presque oublier notre destination.

Cote : RP HIG - Policier



Cosby, S.A.. **Colère (La)**. Paris. Sonatine, 04/2023. 368 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 978-2-355-84896-4

Résumé : Ike Randolph est noir. Buddy Lee Jenkins est blanc. En Virginie-Occidentale, cela revient à dire que tout les oppose. Ils ont pourtant été tous les deux lamentables en dénigrant avec la même violence l'homosexualité de leurs fils, maintenant mariés l'un à l'autre. Alors, quand Isiah et Derek sont assassinés, la douleur a un goût de culpabilité. Qui a tôt fait de se transformer en colère, une colère viscérale, qui réclame un exutoire. À travers un thriller palpitant superbement incarné par deux hommes en quête de rédemption, S. A. Cosby dresse un état des lieux sans concession des marges de l'Amérique. Unaniment acclamé par la presse à sa sortie, La Colère est en cours d'adaptation pour le cinéma par la Paramount.

Cote : RP COS - Policier



Almodovar, Pedro. **Dernier rêve (Le)**. Paris. Flammarion, 08/2024. 240 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 978-2-08-043678-8

Résumé : "Je suis né au début des années 1950, une sale époque pour les Espagnols, mais formidable pour le cinéma et la mode. " Dans ce recueil qui associe récits de fiction et d'autofiction, réflexions et souvenirs, Pedro Almodóvar livre son "autobiographie morcelée, incomplète et quelque peu cryptique". Le Dernier Rêve offre une plongée drôle et poétique dans l'univers du cinéaste de la movida, pour qui tout est matière à récit : les amours, les amants, les muses, les stars de roman-photo et les figures maternelles s'y côtoient dans un flamboyant déchaînement vital. On y retrouve les motifs qui lui sont chers - le rapport au temps, à la religion et au sentiment national, les violences sexuelles, les questionnements sur le genre... - tout en décelant, entre les lignes, son intimité profonde. Écrits entre la fin des années 1960 et aujourd'hui, les douze textes qui composent Le Dernier Rêve proposent une incursion fascinante dans l'imaginaire baroque de l'un des plus grands réalisateurs européens, qui s'invite avec maestria en littérature.

Cote : R ALM - Roman



Picoult, Jodi. **Mille petits riens**. Arles. Actes Sud, 04/2021. 672 p. ; 18 x 11 cm. Babel. ISBN 978-2-330-12429-8

Résumé : Ruth est sage-femme depuis plus de vingt ans. C'est une employée modèle, appréciée de tous. Une mère dévouée. Au matin d'une belle journée d'octobre, Ruth est loin de se douter que sa vie est sur le point de basculer. Pour Turk et Brittany, un jeune couple de suprémacistes blancs, ce devait être le plus beau moment de leur vie : celui de la naissance de leur premier enfant. Pourtant, dans quelques jours, ils repartiront de la maternité en deuil. Kennedy est avocate de la défense publique. Le jour où elle rencontre une sage-femme noire accusée d'avoir tué le bébé d'un couple raciste, elle se dit qu'elle tient là sa première grande affaire. Mais ce n'est pas un combat gagné d'avance. Émouvant et captivant, « Mille petits riens » aborde de front les questions du racisme et du vivre-ensemble dans une Amérique rongée par son histoire. Mais il montre aussi que c'est à travers les petites choses et les mains tendues qu'il est possible de trouver l'apaisement en vue d'une rédemption. Ruth Jefferson est une collègue accommodante. C'est aussi la seule Afro-américaine de son service. Le jour où un couple de suprémacistes blancs demande à ce qu'on lui interdise tout contact avec leur bébé, Ruth est choquée de voir sa hiérarchie accéder à leur requête. Quand le nourrisson décède quelques jours plus tard, c'est elle qui est pointée du doigt. Accusée de meurtre, Ruth va devoir répondre de ses actes devant la justice. Mais sa couleur de peau ne la condamne-t-elle pas d'avance ?

Cote : R PIC - Roman



Robiquet, Michel. **Et je n'étais pas toi**. Haguenau. Bastberg, 05/2024. 300 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 978-2-358-59251-2

Résumé : Que s'est-il donc passé ce matin-là dans cette charmante petite ville d'Alsace du nord, d'ordinaire bien tranquille ? Ravel, un virtuose à quatre pattes et à l'odorat infallible, fait une macabre découverte au cours d'une promenade en forêt avoisinante avec Julia sa maîtresse. Un homme a été tué dans des circonstances horribles. Pour Julia, gendarme, c'est le début d'une enquête difficile parsemée d'embûches et de fausses pistes. Elle va mettre toute son énergie pour tenter de découvrir la vérité car, malgré les pressions diverses, elle sait pouvoir compter sur son équipe pour cela. Et si en définitive, au fur et à mesure des événements qui surviennent, l'enquête venait à révéler le summum du sordide ? Et si Julia, grâce à cette affaire, allait retrouver un chemin de vie qu'elle croyait complètement et à jamais perdu ? Et si, et si...

Cote : RP ALS ROB -Policier



Nothomb, Amélie. **Impossible retour (L')**. Paris. Albin Michel, 08/2024. 162 p. ; 20 x 13 cm. ISBN 978-2-226-49594-5

Résumé : La photographe Pep Beni remporte un voyage au Japon. Elle propose à l'autrice, son amie, de l'accompagner pour lui servir de guide. Ce périple d'une dizaine de jours dans un pays où elle n'était plus allée depuis 2012 s'avère être avant tout un voyage intime. « Tout retour est impossible, l'amour le plus absolu n'en donne pas la clé. » Amélie Nothomb.

Cote : R NOT - Roman

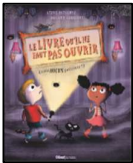
... LIVRES – LES SORTIES d'OCTOBRE !



Koch, Jack. **Alsace c'est... (L')**. Strasbourg. Le Verger, 10/2023. 224 p. ; 23 x 17 cm.
ISBN 978-2-84574-436-3

Résumé : À l'invitation de Jack Koch, cent personnalités du spectacle, de la gastronomie, du livre, de la musique, des médias, des cultes, de l'entreprise disent leur Alsace. Ils brossent un portrait actuel, vivant et sensible de cette belle région. « De L'Alsace, c'est... vous apprendrez beaucoup. Non comme d'un dictionnaire ou d'une encyclopédie, mais comme d'un groupe d'amis chers qui vous parlent avec passion d'un petit pays qu'ils aiment. Et donc, bien sûr, d'enfance, de goûts, de paysages, de sons, d'ombres et de lumières, de souvenirs et de désirs – bref d'un petit pays où ils ont appris à aimer » Jacques Fortier (extrait de la préface).

Cote : ALS KOC - Alsatique



Patschke, Steve / Garrigue, Roland. **Livre qu'il ne faut pas ouvrir (Le) - (sous AUCUN prétexte !)**. Grenoble. Glénat, 10/2021. 40 p. ; 27 x 23 cm. ISBN 978-2-344-05083-5

Résumé : Attention, surtout n'ouvrez pas ce livre ! Par une nuit noire et sinistre, Pierre, Sami, Sarah et Lucie découvrent une étrange caisse en bois dans la pénombre. Sur le couvercle, un message en grandes lettres noires les avertit : NE PAS REGARDER ! NE PAS TOUCHER ! NE PAS OUVRIR ! Mais que crois-tu qu'ils aient décidé de faire ? A ton avis, ont-ils soulevé le couvercle ? Dans cet album à suspense, la pression monte au fil des pages et le twist final rend cette lecture participative et pleine de surprises.

Cote : J ALB PAT



Hahn, Sabrina. **Je suis un dragon ! - Embrouilles chez les grenouilles**. Paris. Ecole des loisirs, 04/2024. 40 p. ; 26 x 21 cm. ISBN 978-2-211-31673-6

Résumé : C'est vert et gluant, ça vit dans l'eau et sur la terre : c'est donc une grenouille comme nous, pensent les petites grenouilles en apercevant la grosse bête qui se baigne dans leur mare. Le nouveau venu a beau leur répéter qu'il est un dragon, elles ne le croient pas. Les dragons ? C'est comme les choux-fleurs, ça n'existe pas en vrai ! Pour les convaincre, le dragon va devoir employer les grands moyens...

Cote : J ALB HAH - Jeunesse



Ichikawa, Satomi. **Touche pas à mes kakis !**. Paris. Ecole des loisirs, 08/2024. 36 p. ; 27 x 22 cm . ISBN 978-2-211-33823-3

Résumé : Les kakis, c'est si bon que, dès l'automne venu au Japon, les corbeaux et les enfants rivalisent pour déguster les plus mûrs. Mais un corbeau, ça vole, sacré avantage ! Heureusement, les grands-parents de Ken-tchan sont là, avec leurs trucs et astuces, pour permettre au petit garçon de se régaler avec ses amis. Car ils savent bien que les kakis, c'est très bon aussi pour passer l'hiver en bonne santé.

Cote : J ALB ICH – Jeunesse



Beuglet, Nicolas. **Ultime avertissement (L')**. Paris. XO, 09/2024. 301 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 978-2-374-48679-6

Résumé : Dans le véhicule qui la conduit vers les Appalaches, Felicia sourit en observant les sommets enneigés. La jeune experte en art a été invitée à étudier trois objets de la fabuleuse collection des Castelmores. Mais quand elle arrive au manoir de la célèbre famille, son sang se glace : Felicia doit en réalité enquêter sur d'inexplicables disparitions humaines. Épaulée par Armand, un ancien flic devenu prêtre, elle se lance alors dans une course haletante sur la piste d'un mystérieux groupe se faisant appeler les Sentinelles. Traqué à mort par des ennemis aussi intelligents que puissants, le duo n'a pas le choix : pour échapper au pire, Felicia et Armand devront entendre l'ultime avertissement lancé par ceux qui ont vu l'impensable. L'auteur nous conduit à tombeau ouvert vers une révélation vertigineuse sur l'une des grandes énigmes qui affolent l'humanité. Explorant la question de la mémoire humaine, rarement thriller aura été aussi tendu et fascinant.

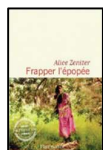
Cote : RP BEU - Policier



McFadden, Freida. **Secrets de la femme de ménage (Les)**. Bernay : City, 10/2023. 304 p. ; 23 x 15 cm. Best-sellers. ISBN 978-2-8246-2274-3

Résumé : C'est une chance inespérée pour Millie d'avoir décroché un nouveau travail. Chez les Garrick, un couple fortuné qui possède un somptueux appartement avec vue sur New York, elle fait le ménage et prépare les repas dans la magnifique cuisine. Cela paraît trop beau pour être vrai. Et effectivement, la femme de ménage ne tarde pas à déceler quelques ombres au tableau... Son patron, Douglas Garrick, est d'humeur de plus en plus changeante. Et pourquoi sa femme Wendy reste-t-elle toujours enfermée dans la chambre d'amis ? Le jour où Millie découvre du sang sur une chemise de nuit, elle ne peut plus rester les bras croisés. Quelque chose se trame dans cette maison. Une situation à laquelle Millie n'est pas préparée et qui pourrait bien se retourner contre elle si elle continue de vouloir découvrir les secrets des autres....

Cote : RP MCF - Policier



Zeniter, Alice. **Frapper l'épopée**. Paris. Garnier-Flammarion, 08/2024. 352 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 978-2-08-044058-7

Résumé : Quand Tass était enfant, les adultes lui ont raconté l'histoire de sa terre à plusieurs reprises et dans différentes versions. Malgré tous ces récits, Tass n'a jamais bien su où commençait l'histoire des siens. Comme elle n'a jamais réussi à expliquer la Nouvelle-Calédonie à Thomas, son compagnon resté en métropole. Aujourd'hui, elle est revenue à Nouméa et a repris son poste de professeure. Dans l'une de ses classes, il y a des jumeaux kanak qu'elle s'agace de trouver intrigants, avec leurs curieux tatouages : sont-ils liés à un insaisissable mouvement indépendantiste ? Lorsqu'ils disparaissent, Tass part à leur recherche, de Nouméa à Bourail - sans se douter qu'en chemin c'est l'histoire de ses ancêtres qui lui sera, prodigieusement, révélée. Le destin de Tass croise celui de l'archipel calédonien et Alice Zeniter, avec une virtuosité romanesque remarquable, met en scène son passionnant visage contemporain, à l'ombre duquel s'invite, façon western, son passé pénitentiaire et colonial.

Cote : R ZEN - Roman



Colombani, Laetitia. **Tresse (La)**. Paris. Grasset, 05/2017. 224 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 978-2-246-81388-0

Résumé : "Trois femmes, trois vies, trois continents. Une même soif de liberté. Inde : Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école. Sicile : Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée. Canada : Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est gravement malade. Liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier, Smita, Giulia et Sarah refusent le sort qui leur est destiné et décident de se battre. Vibrantes d'humanité, leurs histoires tissent une tresse d'espoir et de solidarité".

Cote : R COL - Roman



Minoui, Delphine. **Badjens**. Paris. Seuil, 08/2024. 160 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 978-2-02-154172-4

Résumé : "Bad-jens : mot à mot, mauvais genre. En persan de tous les jours : espiègle ou effrontée". Chiraz, automne 2022. Au coeur de la révolte "Femme, Vie, Liberté", une Iranienne de 16 ans escalade une benne à ordures, prête à brûler son foulard en public. Face aux encouragements de la foule, et tandis que la peur se dissipe peu à peu, le paysage intime de l'adolescente rebelle défile en flash-back : sa naissance indésirée, son père castrateur, son smartphone rempli de tubes frondeurs, ses copines, ses premières amours, son corps assoiffé de liberté, et ce code vestimentaire, fait d'un bout de tissu sur la tête, dont elle rêve de s'affranchir. Et si dans son surnom, Badjens, choisi dès sa naissance par sa mère, se trouvait le secret de son émancipation ? De cette transformation radicale, racontée sous forme de monologue intérieur, Delphine Minoui livre un bouleversant roman d'apprentissage où les mots claquent pour tisser un nouveau langage, à la fois tendre et irrévérencieux, à l'image de cette nouvelle génération en pleine ébullition".

Cote : R MIN - Roman



Perez, Stéphanie. **La ballerine de Kiev**. Paris. Recamier, 08/2024. 256 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 978-2-385-77089-1

Résumé : Février 2022, comme toute l'Ukraine, aux premiers jours du conflit, les danseurs du ballet de l'Opéra national de Kiev sont happés par la guerre. Dmytro, danseur étoile, s'engage dans l'armée sans hésiter. Une fois la terreur dépassée, Svitlana, sa femme également étoile, devient secouriste. Eux qui menaient une existence centrée sur leur corps et leur art découvrent la solidarité, la résistance, mais aussi la peur et la mort. Les corps parfaits sont mutilés, les amitiés qui semblaient solides sont brisées par la trahison. La guerre bouleverse les certitudes et pousse à faire des choix impossibles. Comment remonter sur scène ? Danser a-t-il encore du sens face à la barbarie ? L'art est-il un moyen de résister et de se reconstruire ? Une seule certitude : Svitlana ne dansera plus jamais comme avant...

Cote : R PER - Roman

... LIVRES – LES SORTIES d'OCTOBRE !



Norek, Olivier. **Guerriers de l'Hiver (Les)**. Paris. Neuilly-sur-Seine : Michel Lafon, 08/2024. 448 p. ; 23 x 14 cm. ISBN 978-2-7499-4720-4

Résumé : "Je suis certain que nous avons réveillé leur satané Sisu. - Je ne parle pas leur langue, camarade. - Et je ne pourrais te traduire ce mot, car il n'a d'équivalent nulle part ailleurs. Le Sisu est l'âme de la Finlande. Il dit le courage, la force intérieure, la ténacité, la résistance, la détermination... Une vie austère, dans un environnement hostile, a forgé leur mental d'un acier qui nous résiste aujourd'hui." Imaginez un pays minuscule. Imaginez-en un autre, gigantesque. Imaginez maintenant qu'ils s'affrontent. Au cœur du plus mordant de ses hivers, au cœur de la guerre la plus meurtrière de son histoire, un peuple se dresse contre l'ennemi, et parmi ses soldats naît une légende. La légende de Simo, la Mort Blanche."

Cote : R NOR - Roman



Colineau, Laurent. **Alsace prodigieuse** - Les plus beaux sites naturels. Chamalières. Bonneton, 10/2022. 127 p. ; 24 x 17 cm. ISBN 978-2-86253-958-4

Résumé : 50 des plus beaux sites naturels d'Alsace, agrémentés de photos à couper le souffle et d'informations indispensables. - À propos de l'auteur : Né en Alsace et étudiant en sciences à Strasbourg, Laurent Colineau connaît bien cette magnifique région, terre de caractère et de contrastes, de culture et d'histoire. Passionné de nature, il connaît ses forêts, ses montagnes, ses rochers, ses plaines, ses cours d'eau, qui ont façonné tant de lieux magiques éparpillés dans toute la région. Du Grand Ried au Grand Ballon, il vous ouvre en grand les portes de l'Alsace et de ses merveilles naturelles, avec la conviction exprimée par Jacques-Yves Cousteau : " On aime ce qui nous a émerveillé, et on protège ce que l'on aime.". En bord de route ou au bout d'une randonnée, il vous dévoile les plus beaux sites naturels de sa région qu'il aime parcourir à pied, à vélo ou à ski.

Cote : ALS 914 COL - Alsatique

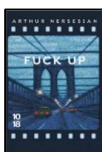


Baer, Julien / Katerine, Philippe. **Beaux jours et les autres (Les)**. Paris. Seghers, 04/2024. 208 p. ; 19 x 14 cm. ISBN 978-2-232-14745-6

Résumé : La complexité de l'existence peut se résoudre en une formule limpide : il y a les beaux jours et les autres. Julien Baer et Philippe Katerine illuminent le mystère de nos vies avec une poésie qui brille par son humour insolite, son ton inclassable. La complexité de l'existence peut se résoudre en une formule simple : il y a les beaux jours et les autres. Ils illuminent l'insondable de nos vies avec une poésie qui se distingue par un humour singulier, une excentricité pleine de flegme. Il y a quelque chose de métaphysique dans l'observation des situations les plus courantes et autres moments fugaces à laquelle se livre Julien Baer dans ces poèmes. Par petites touches, il y révèle le paradoxe, l'insolite, l'absurde et ces mondes d'émotions contraires qui, face à la beauté, l'art, l'amour ou la solitude ordinaire de nos destins, se bousculent en nous, souvent en silence. Les dessins de Philippe Katerine, inventifs, tendres, perspicaces, répondent aux textes et les complètent. Les mots et les images font jaillir la poésie du quotidien avec la justesse et la drôlerie des poètes de la famille des Prévert, Desnos, ceux qui frappent par la clarté de leur vision, leur irrésistible naturel.

Cote : POE BAE - Poésie

... LIVRES – LES SORTIES d'OCTOBRE !



Nersesian, Arthur. **Fuck up**. Paris. 10-18, 09/2024. 336 p. ; 18 x 11 cm. Littérature étrangère. ISBN 978-2-264-08462-0

Résumé : Que trouve-t-on dans ce premier roman ? Un héros loin d'être parfait qui, largué par sa petite-amie et sans boulot, se met à errer dans l'East Village et ses cinémas miteux, trouvant un lit au fil de rencontres avec la faune locale : écrivain raté, yuppie de Wall Street, éditeur snob, gourou new age, réalisateur arty... Notre héros, lui, cherche sa voie et s'invente une vie au gré des situations. Mais à trop marcher au hasard, on arrive au bord de l'abîme.

Cote : R NER - Roman



Pichat, Bérénice. **Petite Bonne (La)**. Paris. Les Arvils, 08/2024. 272 p. ; 20 x 14 cm. ISBN 978-2-383-11029-3

Résumé : Domestique au service des bourgeois, elle est travailleuse, courageuse, dévouée. Mais ce week-end-là, elle redoute de se rendre chez les Daniel. Exceptionnellement, Madame a accepté d'aller prendre l'air à la campagne. Alors la petite bonne devra rester seule avec Monsieur, un ancien pianiste accablé d'amertume, gueule cassée de la bataille de la Somme. Il faudra cohabiter, le laver, le nourrir. Mais Monsieur a un autre projet en tête. Un plan irrévocable, sidérant. Et si elle acceptait ? Et si elle le défiait ? Et s'ils se surprenaient ?

Cote : R PIC - Roman



Jaoui, Agnès / Partouche, Cécile. **Taille de nos seins (La)**. Paris. Grasset, 09/2024. 144 p. ; 21 x 16 cm. ISBN 978-2-246-83636-0

Résumé : "La première fois que j'ai vu Isabelle, elle avait les cheveux verts. J'avais sept ans, j'arrivais de Sarcelles, mon village natal, pour débarquer à Paris, en plein coeur du cinquième arrondissement, et tout m'y était étranger. La première fois que j'ai vu Cécile, je ne m'en souviens pas. Peut-être parce qu'elle m'a semblé tout de suite familière ? En psychanalyse, je crois, on dit de l'amitié qu'elle se divise souvent en deux attirances : pour son même et pour son ombre. Son pareil et son contraire. Nous étions trois amies, nous ne savions pas encore que ce serait pour la vie, et nous avons découvert ensemble les garçons, la transformation de nos corps, le point de vue de l'autre, et l'infini réconfort de l'amitié." - Pour la première fois, Agnès Jaoui prend la plume et raconte : l'amitié, d'abord, indéfectible mais aussi faite de rivalités, d'étonnements, de trahisons. L'apprentissage de son genre, joyeux ou angoissant, empreint de doutes et d'injonctions parfois douloureuses. Et les humiliations scolaires, les codes sociaux, le mépris de classe, tout ce qui a forgé sa personnalité convaincue et déterminée. Tendre, cocasse, absolument personnel, l'ouvrage prend vie avec les illustrations de Cécile Partouche, pleines d'esprit et de sensibilité.

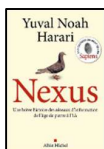
Cote : R JAO - Roman



Ganascia, Jean-Gabriel. **L'IA. expliquée aux humains.** Paris. Seuil, 09/2024. 168 p. ; 18 x 13 cm.
ISBN 978-2-02-155046-7

Résumé : Les prouesses de l'intelligence artificielle (IA) suscitent tour à tour enthousiasme, fascination et effroi. Jean-Gabriel Ganascia, spécialiste incontesté de la discipline, nous éclaire sur ce qui est devenu un véritable phénomène. Sans les premiers algorithmes imaginés à Babylone et la machine arithmétique de Blaise Pascal, l'IA n'existerait pas, mais sa naissance remonte au milieu du xxe siècle, peu après l'invention de la cybernétique. Les années 2010 marquent un tournant, grâce au déploiement de l'apprentissage profond dont ChatGPT est l'illustration. En reparcourant l'histoire de l'IA, nous nous approprions ses principes de fonctionnement, ses applications (médecine, exploration spatiale, agriculture), ses succès et aussi ses revers. Et l'auteur discute les questions d'ordre éthique qui nous taraudent tous : les machines nous dépasseront-elles ? Acquerront-elles une conscience ? Supprimeront-elles des emplois ? Nous feront-elles - ou nous font-elles déjà - entrer dans une société de surveillance ? Comment anticiper les risques majeurs auxquels elles nous exposent ?

Cote : 302 GAN



Harari, Yuval Noah. **Nexus - Une brève histoire des réseaux d'information, de l'âge de pierre à l'IA.** Paris. Albin Michel, 09/2024. 567 p. ; 24 x 17 cm. ISBN 978-2-226-49488-7

Résumé : Les histoires nous ont réunis. Les livres ont diffusé nos idées et nos mythologies. Internet nous a promis le savoir infini. Les algorithmes ont découvert nos secrets - et nous ont divisés. Quel monde nous promet l'IA ? Depuis cent mille ans, nous, les Sapiens, avons acquis un gigantesque pouvoir. Mais malgré nos découvertes, inventions et conquêtes, nous sommes aujourd'hui confrontés à une crise existentielle inédite. Le monde est au bord de l'effondrement écologique. Les tensions politiques se multiplient. La désinformation abonde. Et nous entrons de plain-pied dans l'ère de l'IA, un réseau d'information qui sera bientôt capable de nous dominer. Avec ce nouvel ouvrage, Yuval Noah Harari, l'auteur du best-seller mondial Sapiens, revisite l'histoire de l'humanité pour comprendre comment les réseaux d'information ont fait et défait notre monde. Il aborde les choix cruciaux auxquels nous sommes - et serons - confrontés, au moment où l'IA révolutionne la médecine, la guerre, les démocraties, et menace notre existence même. Nexus est un livre capital pour comprendre comment, en faisant des choix éclairés, il nous est encore possible d'empêcher le pire.

Cote : 302 HAR – Sciences sociales